

# Primeros resultados de las excavaciones del sitio Ignacio Zaragoza

*Antonio Porcayo Michelini  
Centro INAH Baja California*

## **Introducción**

Como parte de las investigaciones que el Centro INAH Baja California viene llevando a cabo desde noviembre de 2004 en el Ejido Ignacio Zaragoza, se propuso, como primer acercamiento más profundo en el sitio arqueológico, realizar una recolección sistemática de los materiales de superficie y el llevar a cabo una serie de sondeos o excavaciones, para saber cuáles y cuándo fueron los momentos o etapas ocupacionales; cuál fue la evolución cultural a un nivel diacrónico y sincrónico de sus pobladores; cuáles fueron sus hábitos alimenticios, en fin, todo lo relacionado con los diversos aspectos de su vida durante el pasado en este pequeño valle.

Los trabajos arqueológicos se llevaron al cabo durante mayo y julio del año 2005. A lo largo de la recolección de superficie se recuperaron gran cantidad de materiales líticos, algunos diagnósticos de la cultura y/o complejo arqueológico al que se propone pertenecieron conocido como San Dieguito, pero otros definitivamente son más tardíos y menos sofisticados en su elaboración.

De las excavaciones se obtuvieron materiales diagnósticos del momento San Dieguito, mezclados con esta ocupación tardía. De hecho, muchos materiales San Dieguito están rehusados, y lo más extraño o extraordinario, es que están también burdamente imitados. Además de los artefactos líticos obtenidos en los sondeos se obtuvieron pequeños fragmentos de restos óseos de animales y humanos, muestras de tierra, y materiales foráneos que fueron aclarando en gran medida cual había sido la historia de las ocupaciones del sitio y de sus habitantes.

El principal objetivo de éste proyecto fue el de proteger el sitio y realizar una serie de excavaciones para obtener materiales que permitan fecharlo, además de que se buscaron áreas de actividad no perturbadas bajo la superficie donde se obtuvieron artefactos en su contexto original, así como restos de flora y fauna asociada, y restos óseos humanos, que están permitiendo conocer con mayor profundidad a ésta cultura y su modo de vida en contextos arqueológicos no alterados.

## **Ubicación**

El sitio se encuentra en el km 63+517 de la Carretera Federal Ensenada-Tectate, y unos metros al este del poblado de Ignacio Zaragoza (Figura 1). Se trata de una muy alta concentración de artefactos líticos tallados de un campamento de antigüedad considerable.

El área objeto de estudio se encuentra entre valles aluviales rodeados por montes empinados de la formación Marina Rosario, y de montes metavolcánicos. También se encuentran rocas de tonalita, sobre todo en la parte sur del Valle de Guadalupe, además de que existen algunos montes de roca metamórfica y de granito intermezclados (Minch et al. 2003).



Figura 1. Ubicación del sitio.

Según la carta geológica CETENAL Francisco Zarco I11D82, Esc. 1:50 000, el valle del ejido Ignacio Zaragoza tiene tres formaciones. La primera y más representativa es la de suelos de aluvión, mientras que en la parte sur oeste del valle, exactamente donde está el sitio Ignacio Zaragoza, existe una formación de rocas ígneas extrusivas ácidas. Todo el valle está rodeado de una formación de rocas metamórficas entre las que sobresale el esquisto. (Es importante mencionar que 1 km al este del valle existe una fuente importante de riolita.)

### Antecedentes arqueológicos

No existe ningún trabajo arqueológico que anteceda al presente. El sitio se localizó y registró en octubre de 2004 (Porcayo 2005), gracias a la información brindada por el profesor de secundaria del Valle de Guadalupe, José Luis González, quién desde años atrás se había percatado de la existencia de una gran concentración de artefactos líticos que se encontraban en ésta parte del Ejido Ignacio Zaragoza. Algunos pobladores del ejido también sabían que existía, pues de hecho muchos fueron recolectando con los años artefactos que ya fueron entregados al Centro INAH Baja California.

## **Características del sitio**

El sitio es una extensa concentración en superficie de materiales líticos que ocupa un área aproximada en un eje norte-sur de 170 x 130 m. La mayoría de los artefactos en superficie están fragmentados, al parecer como parte del proceso de manufactura, aunque también existen artefactos completos. En el sitio no hay cerámica presente, únicamente lítica.

## **La cultura San Dieguito**

Se conoce como cultura San Dieguito a un complejo de artefactos líticos que presentan retoque bifacial o retoques que cubren la totalidad de la parte ventral o dorsal de las herramientas, destinadas principalmente a labores de perforación, corte y raspado de fibras vegetales, madera, carne y pieles animales. El nombre viene del Río San Dieguito donde se identificó por primera vez a esta cultura, ubicado al norte del condado de San Diego por el investigador Malcolm Rogers. Entre estos artefactos destacan los raspadores y cuchillos que tiene diversas variantes, y algunos bifaciales excéntricos, todos estos artefactos con formas, que en el caso del estado de Baja California, no se repetirán en las culturas de los períodos posteriores o contemporáneas en algún momento. Este complejo ha sido datado con una antigüedad de 8,000 años (Warren 1967), y en México se ha identificado además de Baja California, también en Sonora.

## **Trabajos de superficie**

Se hizo el recorrido de superficie y se recolectaron los materiales arqueológicos de manera sistemática dentro del predio donde se ubica la parcela de la Mujer Campesina. Los trabajos se realizaron dividiendo la parcela en transectos de alrededor de 200 m de largo orientados en un eje este-oeste, y 10 m de ancho, recorridos con el apoyo de las mujeres campesinas y algunos de sus esposos e hijos (Figura 2). En todos los artefactos y concentraciones de desechos o lascas se utilizaron banderolas para determinar su posición y, posteriormente, se les tomó la lectura con el GPS asignándoles un número progresivo que corresponde a cada bolsa.

## **Trabajos de excavación**

Tras establecerse los lugares dentro del predio donde se localizaron las mayores concentraciones de materiales en superficie se realizaron las excavaciones en esos puntos (Figura 3). En las partes bajas y planas del predio se realizaron también sondeos para definir si las concentraciones de materiales eran superficiales o no. Las zonas localizadas en las partes bajas fueron prioritarias pues son las áreas destinadas a los cultivos, y era importante liberarlas para que sigan siendo utilizadas en las labores agrícolas que año con año realizan las Mujeres Campesinas.

## **Resultados**

Durante los trabajos de superficie se recuperaron una cantidad considerable de artefactos que dejó en claro que en el sitio no sólo había una presencia de la gente que perteneció a la cultura San Dieguito (Figura 4). De hecho se identificó una segunda etapa donde arribó al



Figura 2. Recolección de materiales de superficie con apoyo de la comunidad.



Figura 3. Área de actividad localizada durante las excavaciones.



Figura 4. Artefactos San Dieguito de superficie del sitio Ignacio Zaragoza.



Figura 5. Mortero fijo ubicado 100 m al este del sitio Ignacio Zaragoza.

asentamiento gente que comenzó a utilizar piedras de molienda para semillas (Figura 5), y sus artefactos, en comparación con los antiguos pobladores, son muy elementales, pues en estas sólo se realizaron los retoques necesarios para realizar cortes.

Durante la excavación se encontraron más artefactos correspondientes a la cultura San Dieguito en áreas de actividad, pero que en algunos casos fueron reocupadas por los pobladores más tardíos del sitio. Se encontraron los típicos cuchillos y raspadores San Dieguito, además de un excéntrico de obsidiana. Los artefactos fueron utilizados para la cacería, trabajo de pieles, fibras vegetales, animales, y madera. El sitio principalmente funcionó además de habitación permanente, como taller lítico.

En cuanto a su alimentación se encontraron restos carbonizados y fragmentados que evidencian el consumo principalmente de mamíferos pequeños, aunque también hay algunos restos que podrían pertenecer a venados (Figura 6). En varios huesos se observan huellas de dientes humanos y animales dejados a la hora de consumirlos (Guía-Ramírez 2005). Pese a estar el sitio relativamente cerca de la costa del Pacífico, es importante notar que sólo se encontraron dos conchas de pelecípodos marino (Figura 7; Guía-Ramírez 2005).

Como se mencionó, existe una segunda ocupación que está datada por  $^{14}\text{C}$  entre el 300 y el 800 d.C., y pertenece a todos los artefactos caracterizados por ser burdos, por estar hechos con solamente los retoques necesarios para cortar o raspar, a veces tienden a imitar o reutilizar las herramientas de los San Dieguito, y otra característica más es que por lo general estas



Figura 6. Restos óseos de fauna carbonizados y fragmentados. (Foto por Andrea Guía.)

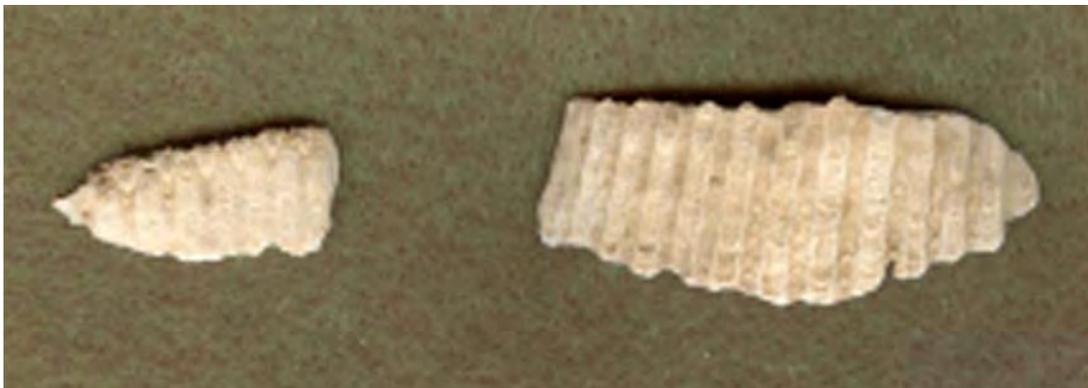


Figura 7. Fragmentos de pelecípodos. (Foto por Andrea Guía.)

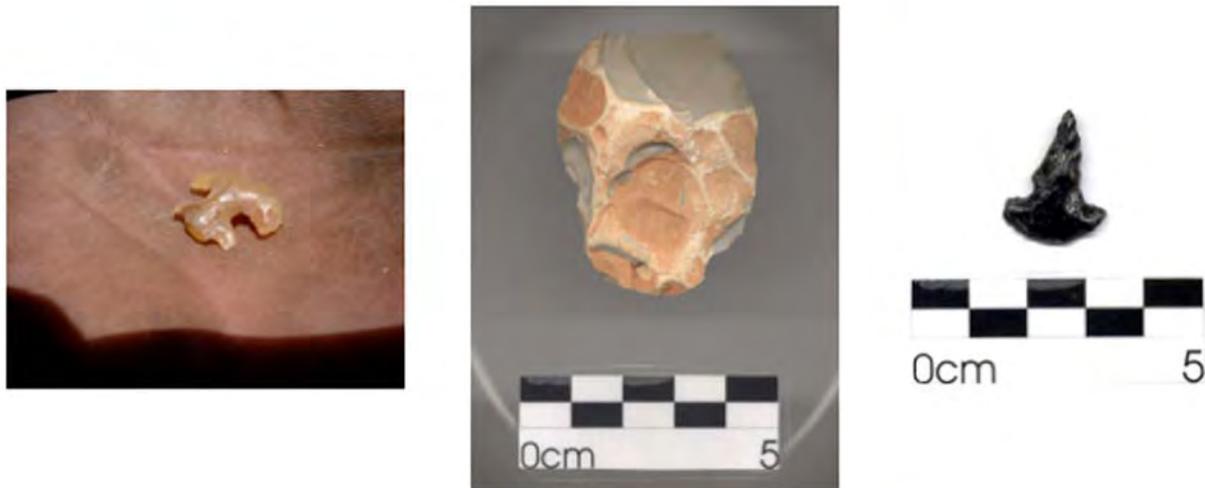


Figura 8. Artefactos hechos en materiales foráneos.

herramientas presentan córtex, pues importa más el filo que el acabado.

Artefactos idénticos se han encontrado recientemente en concheros de Rosarito y Costa Azul, en el Pacífico, donde es notable la ausencia de materiales San Dieguito.

En estos meses se esperan más resultados de carbono 14, que podrán precisar aún más la ubicación cronológica de las dos etapas ocupacionales del sitio Ignacio Zaragoza (Figura 8).

### **El Centro INAH Baja California y las mujeres campesinas**

Finalmente es importante mencionar que todos los trabajos que se han llevado a cabo en el Ejido Ignacio Zaragoza en la Parcela de la Mujeres Campesinas, se ha contado con el apoyo de estas, sus familiares y demás habitantes del ejido, desde los trabajos de superficie, excavación, marcado y limpieza de materiales (Figura 9). Todos los trabajos fueron realizados en un ambiente armónico entre el Centro INAH y la comunidad.

En todo este proceso es ejemplar notar el entusiasmo de todos los pobladores de este ejido, y se puede decir que el sitio está completamente protegido por estos. En los próximos meses se comprometieron a dejarlo como una reserva arqueológica para que en un futuro se realicen más investigaciones, y que la gente lo visite para conocerlo, pues cierto es también que pese a ser sólo una gran concentración de artefactos en superficie, sus pobladores lo valoran como una gran herencia de las primeras gentes que habitaron sus tierras.

### **Bibliografía**

Guía-Ramírez, Andrea

2005 *Informe arqueozoológico del proyecto arqueológico Ejido Ignacio Zaragoza*, Centro INAH Baja California, Ensenada.

Minch, John, Edwin Minch, Jason Minch y Jorge Ledesma

2003 *Caminos de Baja California: geología y biología para su viaje*, John Minch and Associates, Mission Viejo, California

Porcayo Michelini, Antonio

2005 *Proyecto de salvamento arqueológico en el Ejido Ignacio Zaragoza*, Centro INAH



Figura 9. Mujeres campesinas en clasificación de bolsas.

Baja California, Mexicali.

Warren, Claude N.

1967 "The San Dieguito complex: a review and hypothesis", *American Antiquity* 32(2):168-185.